

**Raquel Martins** faz de Londres a sua base para o mundo. É na capital inglesa que o seu espírito livre mistura cultura alternativa, alinhamentos jazz e a soul como mantra. A caminhar entre o electrónico e orgânico, vulnerabilidade e músculo, racional e caos, a música de Raquel Martins tem uma assinatura muito particular e aplaudida por instituições como Gilles Peterson, KCRW, Jamie Cullum, BBC Introducing, BBC 1, Line Of Best Fit, Clash e outros.

Natural do Porto, Raquel Martins já atuou em Portugal em palcos como Coreto NOS Alive e Matosinhos em Jazz. Em 2025, lançou o seu primeiro longa-duração, onde navega na intimidade do alt-pop rodeado de camadas de drum machines, grooves suaves e percussão acompanhadas por viola de nylon. O álbum traça uma história de turbulência emocional, auto descoberta e transformação silenciosa.

Entre os temas que a artista revelou ao longo do ano destacam-se **“NINGUÉM”**, **“I WANNA LIVE NEXT TO THE SEA”**, **“IF I GAVE YOU MY DREAM”** e **“LITTLE BOY”**, todos parte integrante desta narrativa musical marcada por sensibilidade e profundidade.